



LES COULEURS

Jaz a utilisé de nombreux décors et toutes les couleurs : noir, ivoire, vert, laqué noir, laqué vert, noir décor chinois, beige décor nature, or, blanc...

■ Cubic 1932. A existé pendant plusieurs années dans différents coloris et différents cadrans.



■ Lipsic 1976. Réveil en plastique.



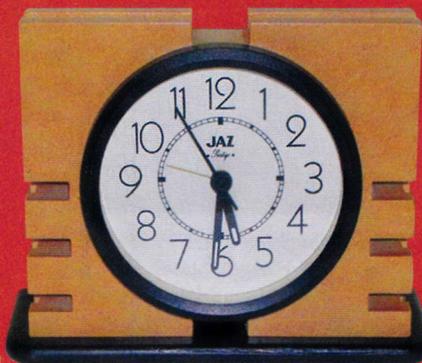
LES THÈMES

La marque a su coller à l'actualité du moment dans les choix de ses thèmes. Citons notamment le thème de la conquête de l'espace avec le modèle des années 1960 : le cadran du réveil pivote et tourne sur lui-même comme une planète et les aiguilles représentent des fusées. «À l'époque, explique Fabrice Maunoury, la conquête de l'espace est dans toutes les pensées : le premier vol habité dans l'espace a eu lieu le 12 avril 1961 (Youri Gagarine) et le 16 juillet 1969, Neil Armstrong pose son pied sur la Lune.»



■ Réveil en plastique à mouvement mécanique. Années 1970. Style Kitch.

■ Métal 110. Réveil moderne dans sa conception mécanique, typiquement Jaz, mais sur le déclin de la marque.



LES KITCHS

La marque a produit une gamme de réveils kitch, en majorité en plastique, très tendance dans les années 1960-70.

LES ENFANTS

Jaz n'a pas oublié les enfants en créant des réveils animés. Ces réveils possèdent, à la place ou sur l'aiguille des secondes, une tête de personnage, un bras ou autres mouvements, animaux (dessins animés), objets... Même s'il ne s'agit pas d'une production phare de la marque Jaz, ces modèles sont de très grande qualité et se situent entre les années 1950 et 1989, la plus connue étant la forme circulaire classique (Jazic).



■ Fablic 1950. Réveil animé Le Petit Chaperon Rouge (a existé aussi Peau d'Ane).



■ Réveil pour enfant des années 1970 (fer et plastique) thème inconnu (dessin animé ?).